

LA PERSONALIDAD

DEFINICIONES DE PERSONALIDAD

Allport(citado en Engler, 1996,p.267) define a la personalidad como “La organización dinámica dentro del individuo de aquellos sistemas psicofísicos que determinan su conducta y su pensamiento característicos”

Lashey (1999) define a la personalidad como “ la suma total de las maneras de actuar, pensar y sentir que son típicas de esa persona y que la hacen diferente de todos los demás individuo”

DESCRIPCIÓN DE LOS TÉRMINOS DE LA DEFINICIÓN DE LA PERSONALIDAD SEGÚN ALLPORT

El término “dinámica” indica la naturaleza variable de la personalidad, los cambios se pueden producir en la calidad de la conducta de una persona.

”Organización” indica que la personalidad no se compone de cierta cantidad de rasgos diferentes, sino que todos están relacionados recíprocamente.

Los “sistemas psicofísicos” son los hábitos, las creencias, los estados emocionales, los sentimientos y los motivos de carácter psicológico; pero que tienen bases físicas. Estos sistemas no son producto de la herencia, aun cuando se basan en fundamentos hereditarios; se han desarrollado mediante el aprendizaje.

Los sistemas psicofísicos son la fuerza de motivación que determinan el tipo de adaptación que harán los niños

DEFINICIÓN DE LA PERSONALIDAD SEGÚN EYSENCK

- Eysenck, concibe a la personalidad como " La resultante total de los patrones reales o potenciales del organismo, determinados por la herencia y el ambiente. La personalidad emerge y se desarrolla en la interacción funcional de los cuatro sectores principales en que se organizan los patrones de comportamiento: inteligencia(cognitivo), carácter (conativo), temperamento(afectivo) y constitucional (somático)

TEORÍA DE LOS RASGOS DE ALLPORT

Allport redactó una serie de rasgos a los que describió como los bloques de construcción de la personalidad. Para ello, examinó el lenguaje cotidiano porque parece factible que utilicemos los términos del lenguaje para codificar las diferencias individuales más importantes en las operaciones humanas.

Las palabras referidas a los rasgos son muy comunes y las usamos para describir a la gente y las leemos en anuncios como : (confiable, desconfiado, alegre)

Los rasgos son las unidades básicas de la personalidad, y están basados en el sistema nervioso. Son términos breves que describen tendencias a responder de manera particulares, que explican las diferencias entre las personas. Los rasgos pueden definirse por tres propiedades: frecuencia, intensidad y rango de situaciones.

RASGOS, ESTADOS Y ACTIVIDADES

Define los rasgos como “tendencias determinantes generalizadas y personalizadas, modos consistentes y estables de adaptación de un individuo a su ambiente

TIPOS DE RASGOS.

Allport distinguió los siguientes rasgos: Rasgos cardinales, rasgos centrales y disposiciones secundarias..

Rasgo esenciales son los que dominan la vida de una persona. En el caso de Einstein, se puede decir que la búsqueda del conocimiento fue un rasgo esencial que dominó su vida

Los rasgos centrales son los más frecuentes son más frecuentes, influyen en nuestra conducta y la organizan. (Honestidad, amabilidad)

Los rasgos secundarios son mucho más concretos y menos importantes a la hora de proporcionarnos una descripción global y completa de la personalidad de una persona (ser grosero con el cobrador de combi).

Rasgos cardinales

- Estos son tan dominantes que solo algunas actividades pueden escapar de su influencia directa o indirecta. Un rasgo de este tipo no puede permanecer oculto; un individuo es identificado o incluso volverse famoso por él.



TEORÍA PSICOANALÍTICA

La teoría psicoanalítica fue desarrollada por Sigmund Freud.

Freud distinguió tres planos de la conciencia:

1. EL INCONSCIENTE es el sistema que actúa por debajo de la conciencia, pero que es capaz de movilizar al sujeto sin que éste advierta el origen de su decisión.

No tiene existencia física, por tanto, no puede ser localizado anatómica o fisiológicamente en el organismo.

No se puede ver el inconsciente, se infiere partiendo de la conducta observada en el individuo.

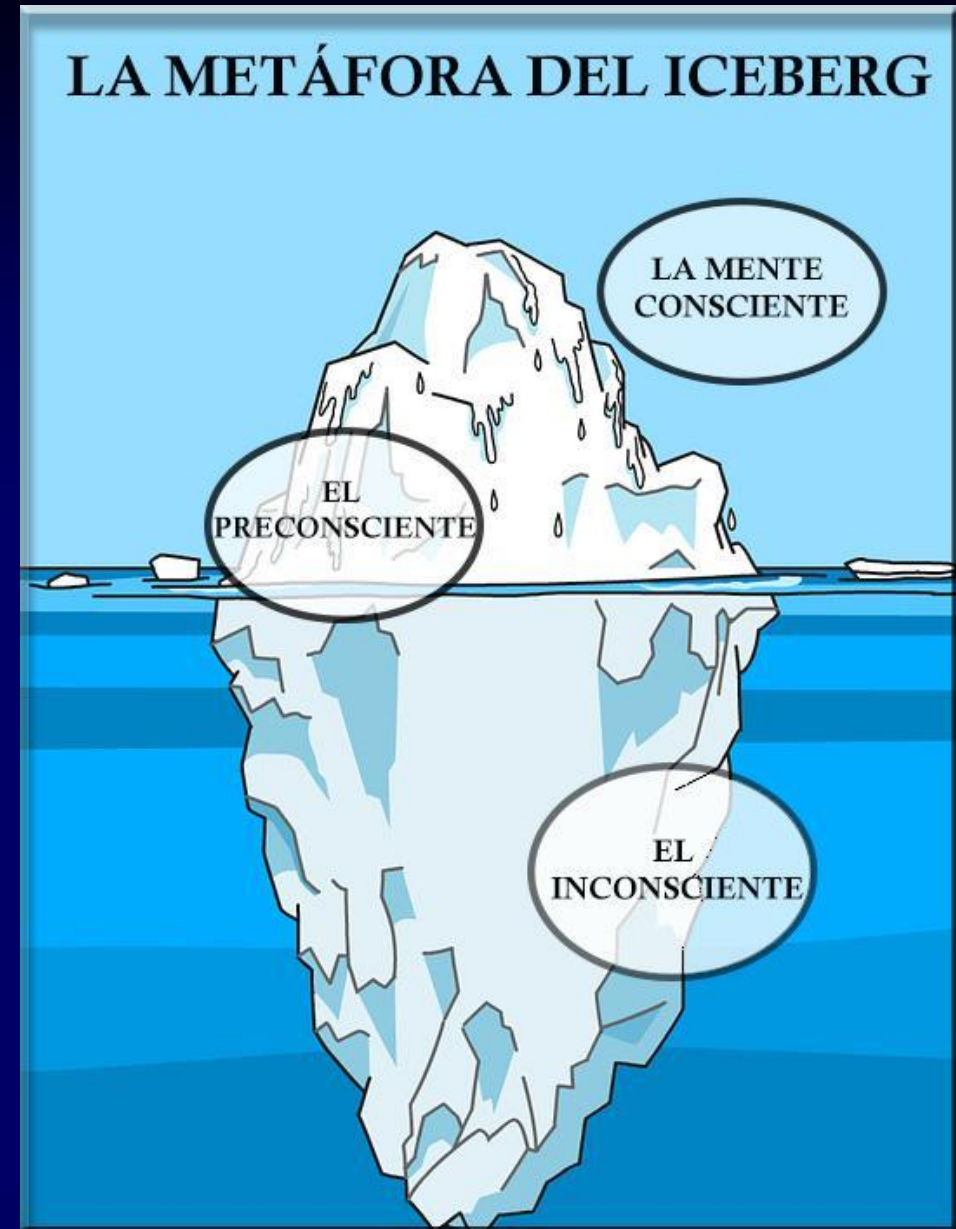
Los sueños son una representación a nivel consciente del material inconsciente.



TEORÍA PSICOANALÍTICA

1. EL INCONSCIENTE no tiene conciencia de la secuencia del tiempo, no comprende de privación y tiene una completa ausencia de negación, ignora completamente todas las consideraciones sociales, morales y éticas, es amoral, puede ser irracional, las ideas existen con contradicciones, las funciones y contenidos son infantiles.

El contenido del inconsciente está compuesto de ideas, deseos y necesidades de la infancia que nunca fueron manifestados o vividos conscientemente. Muchas de estas necesidades se quedan a un nivel inconsciente de deseos reprimidos desconocidos. Además el inconsciente está compuesto de experiencias conscientes previas que fueron extremadamente dolorosas al niño y causaron trastornos psicológicos. Para protegerse del dolor de estas experiencias el niño las “empujo” al nivel inconsciente, lo que se conoce como represión de sentimientos.

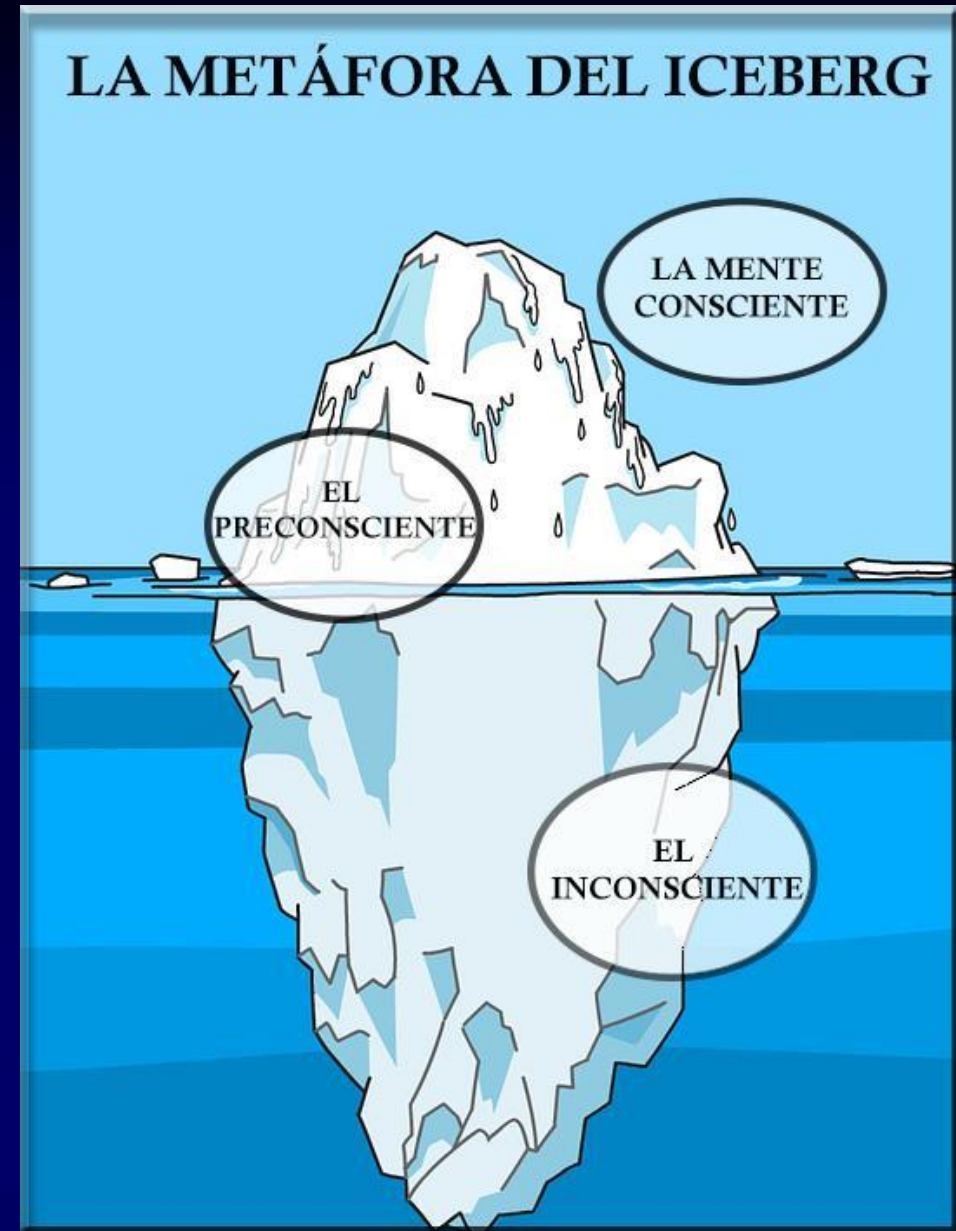


TEORÍA PSICOANALÍTICA

2. **NIVEL PRECONSCIENTE** comprende algunos aspectos de la vida mental de los que estamos conscientes algunas veces.

Es la parte de la experiencia mental que puede ser consciente solamente por medio de un esfuerzo especial..

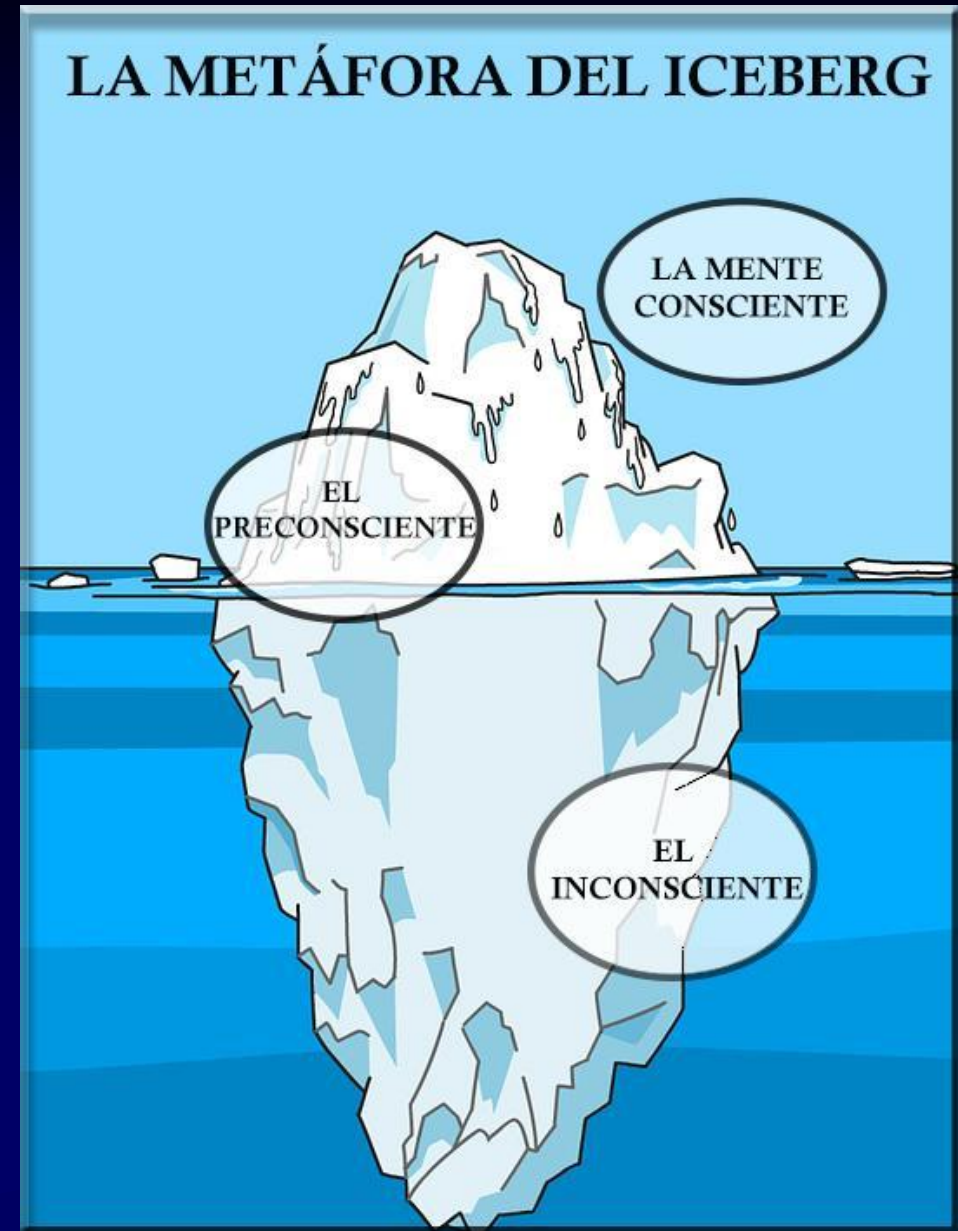
No difiere marcadamente del consciente excepto en que el primero no forma parte de nuestra conciencia cotidiana.



TEORÍA PSICOANALÍTICA

3. NIVEL CONCIENTE. Los aspectos consientes de la vida mental son aquellos que la persona ha desarrollado para encontrar y hacer frente a las exigencias del mundo externo y a sus realidades.

El contenido total de nuestra vida consciente no se limita a las percepciones sensoriales de las situaciones y relaciones con el mundo externo. Además se encuentran una gran cantidad de derivados del nivel inconsciente que son introducidos en el consciente de una manera camuflada y a veces simbólica.



ESTRUCTURA DE LA MENTE

Freud sostenía que la mente está compuesta de tres elementos separados, pero que interactúan entre sí: el ello, el yo y el super yo.

EL ELLO. (ID) es el sistema organizado de las motivaciones inconscientes. Es la base y el corazón de la personalidad.

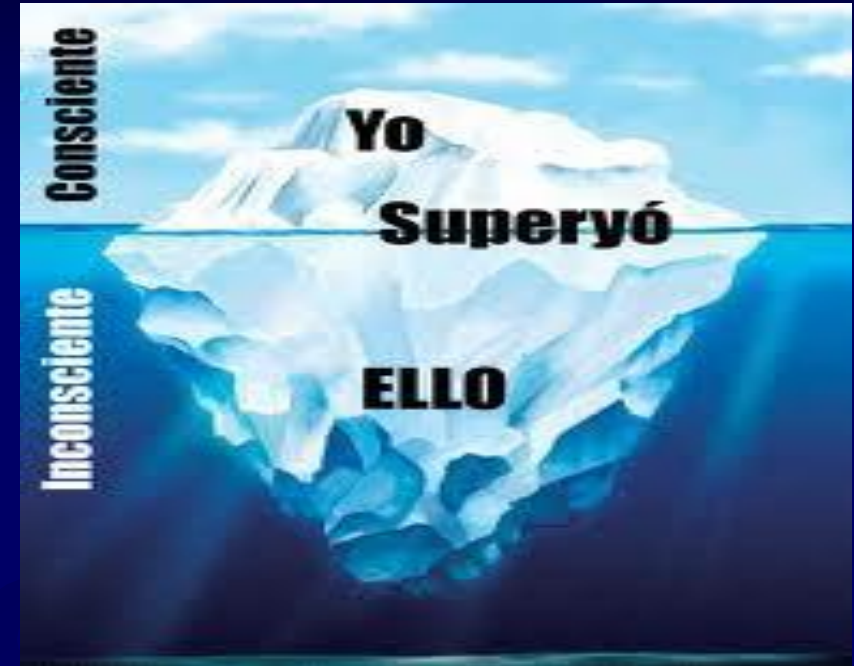
Fuente de donde proviene la energía psíquica del niño. Pilar de todas las fuerza intelectuales innatas.

Las fuerzas instintivas del ello buscan constantemente gratificación de los deseos inconscientes.

El ello es amoral y no tiene establecido un sistema de valores de lo que es bueno y de lo que es malo, ni tampoco tiene un concepto del tiempo.

Es ilógico y no es susceptible al impacto de los argumentos o procesos intelectuales.

Es solamente una parte del proceso inconsciente y todos los procesos del ello son inconscientes, pero no todo el inconsciente es ello.



ESTRUCTURA DE LA MENTE

EL YO (EGO) a medida que el niño se desarrolla nace el yo.

El yo permite la gratificación de los impulsos del ello, es decir que decide cuándo ciertos deseos deben ser o no gratificados:

Si su situación real es tal que no puede gratificar los impulsos básicos, entonces el yo de alguna forma hace que el ello se modifique o se inhiba.

El yo enseña de que forma pueden modificarse las condiciones del mundo externo real, realizando cambios que sean favorables para permitir la gratificación de los impulsos del ello.

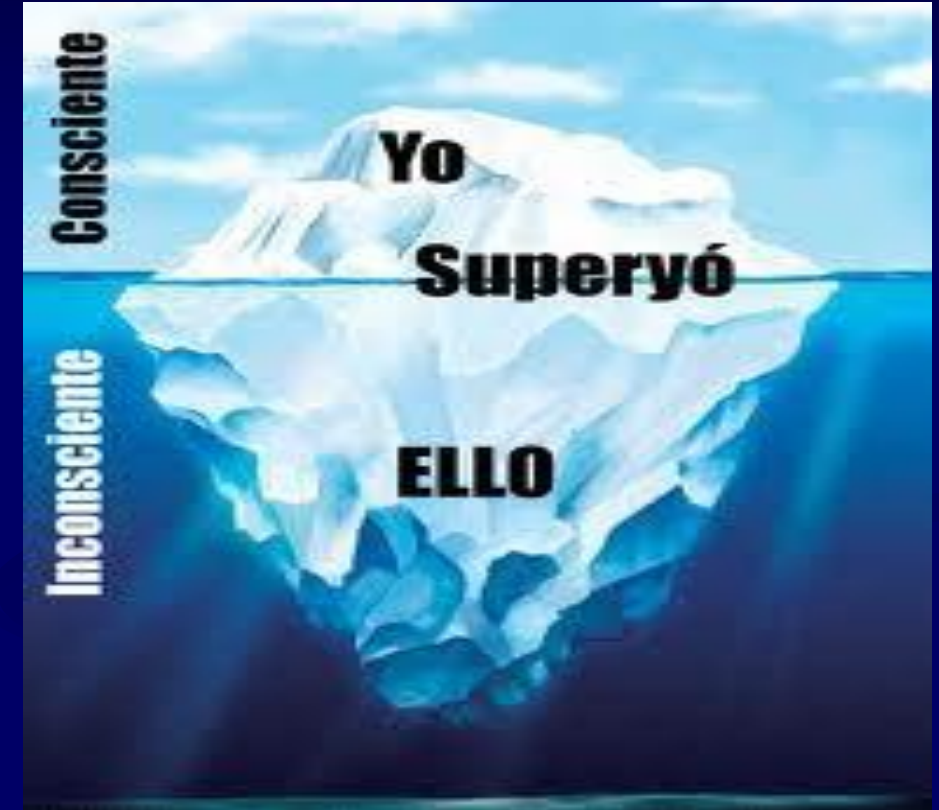
Como la apreciación de la realidad externa depende de los órganos sensoriales, el desarrollo del yo se relaciona con el desarrollo de estas funciones.

Gran proporción de las funciones del yo se encuentran en el nivel consciente, pero nunca se separa completamente del ello.

El yo se relaciona con las secuencias del tiempo y también con la realidad externa. Tiene que ver con la moral y diferencia el bien del mal.

No puede establecer aún diferencias entre el lugar y el tiempo, el “ aquí ” y el “ ahora ”.

La crisis del desarrollo del ego ocurren en la infancia y especialmente en la adolescencia, cuando se buscan nuevos papeles de identidad y cuando llega a tomar importancia la búsqueda de la identidad sexual y el logro de las metas vocacionales.



ESTRUCTURA DE LA MENTE

EL SUPER YO(Super ego). Con la madurez del niño desarrolla los valores éticos, sociales y culturales, es el superyo, producto de las introyecciones.

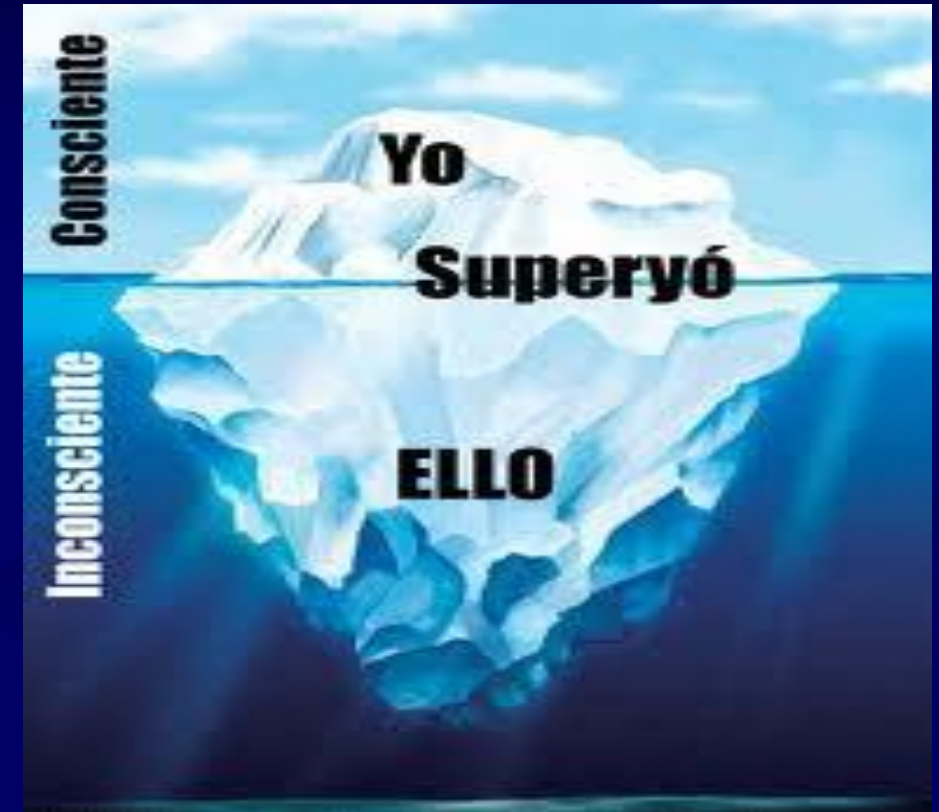
El superego nace del yo. Puede modificar las funciones de yo por medio de la formación de un fuerte sentimiento de culpabilidad en el niño.

El super yo está constantemente en guardia diciendo “esto no está permitido”. Cuando sus avisos no son escuchados nos sentimos castigados por un sentimiento de culpabilidad. Este sentimiento, sin embargo, es inconsciente, no conocemos su causa.

El superyo es en su mayoría inconsciente y fuera de control directo del consciente y las actividades del ego.

El yo maduro del individuo tiende a estar bajo el dominio y control de superego.

El ello es instintual por naturaleza; el yo se relaciona con los factores de la realidad interna., El superyo con los valores sociales, culturales y éticos de la sociedad en la que el niño es criado



ESTRUCTURA DE LA MENTE

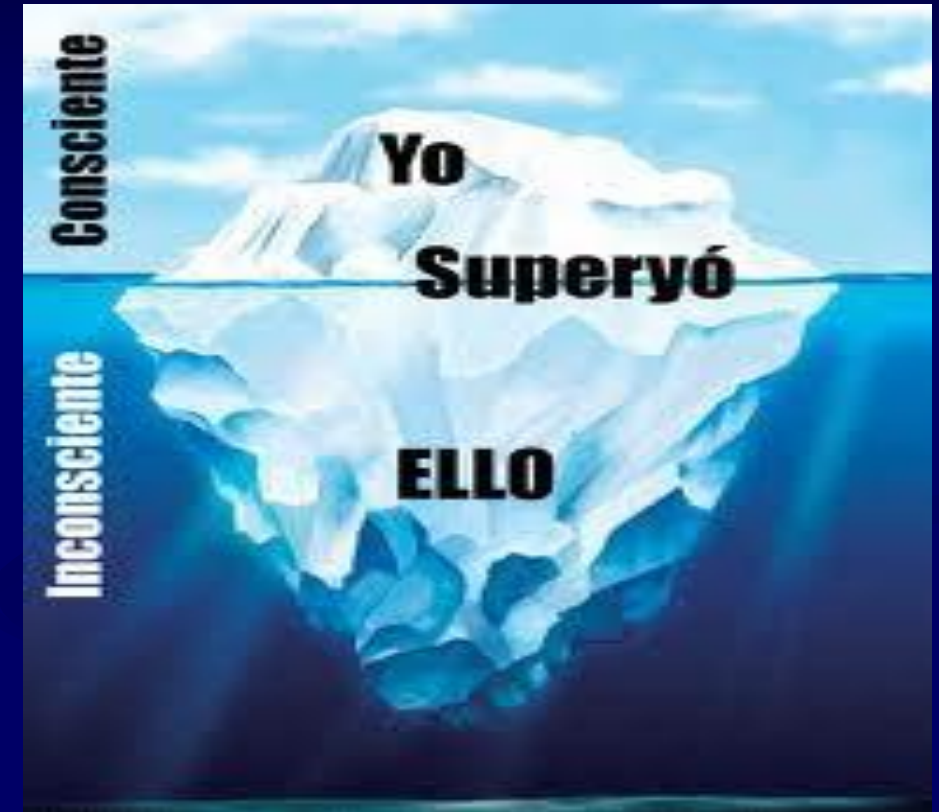
EL SUPER YO(Super ego). Se forma a partir de las correcciones y el “no lo hagas” de los padres. El niño es castigado por los padres por algunas acciones y gratificado por otras..

La madre puede ser una persona sumisa y el padre dominante o por el contrario los dos pueden ser pasivos y dependiente. Estas y otras características son absorbidas por el niño, es decir, este interioriza las prohibiciones y los ideales de los padres.

Como el niño desea ser amado por sus padres piensa que obtendrá el amor de ellos si hace lo que ellos desean que haga.

El temor de todo niño pequeño es que pueda llegar a perder el cariño de sus padres. Cuando la estructura del superyo se forma, este temor se convierte en miedo a la pérdida de soporte del superyo.

El adolescente y el adulto, teme la pérdida del soporte y el amor de los padres que está ahora simbólicamente en su interior y no en el exterior de sí mismo



TEORIA HUMANISTA

Las teorías humanistas surgen en oposición al conductismo y al psicoanálisis. Proponen que los hombres son básicamente buenos y están orientados al desarrollo y crecimiento personal.

La jerarquía de necesidades propuesta por Maslow comienza con necesidades por deficiencia y conduce a la autorrealización. El poder de las necesidades por deficiencia impide a la mayoría de las personas alcanzar la autorrealización, que se define como hacer lo mejor que uno es capaz de hacer.

Carl Rogers considera que los esfuerzos por la realización personal son obstaculizado. Propuso que el autoconcepto de la gente se distorsiona por las condiciones de valor impuestas desde el exterior. Considera que las personas saludables tienen un autoconcepto real que es congruente con el autoconcepto ideal.



ESTRÉS

- *Selye, define el estrés como la respuesta no específica del cuerpo a cualquier demanda o evento inesperado en el ambiente que requiere de un ajuste.*
- *Estresores: son los eventos ambientales que provocan que un organismo se ajuste y manifieste esta respuesta no específica de estrés.*

SÍNDROME DE ADAPTACIÓN GENERAL

■ ETAPAS:

- *Etapa de alarma. Es equivalente a la pelea o huida. Durante esta etapa el hipotálamo envía señales al sistema nervioso simpático y a la pituitaria.*

La combinación de la activación del sistema nervioso simpático y la secreción de hormonas del estrés prepara al cuerpo para un breve periodo de acción física como respuesta a una amenaza. La liberación de estas hormonas produce que el corazón lata más de prisa, la sangre se redirige a los músculos para prepararlos a la acción. El cuerpo quema más energía, lo que da una fuerza física superior a la cotidiana.

ETAPAS SÍNDROME DE ADAPTACIÓN GENERAL

- *Etapa de resistencia. El cuerpo mantiene un nivel moderado de excitación , que aumenta nuestra capacidad para soportar al estresor original. Pero si se presentan nuevos estresores, la capacidad para resistir las demandas de todos estos estresores disminuye.*
- *Etapa de agotamiento. La respuesta de estrés ha perdido su capacidad de adaptación y contribuye a cambios patológicos que resultan en enfermedad.*
- *La respuesta de estrés inhibe al sistema inmunológico del cuerpo, lo que lo hace vulnerable a la enfermedad.*
- *Cuando el cuerpo llega a los límites de su capacidad para adaptarse al estrés, se desarrollan varios trastornos físicos conocidos como trastornos psicofisiológicos*

- *Una variedad de enfermedades se han relacionado con el estrés: asma, herpes y la hipertensión. Es decir ciertas enfermedades se ven influidas por nuestra incapacidad para adaptarnos a niveles elevados de estrés.*

